

令和5年度公共ホール音楽活性化事業

大野の町に声楽家 西村悟（テノール）  
が舞い降り、極上のクラシック音楽を料理し、  
心と体を潤します！

# 西村 悟

にしむら さとし

## 五感で楽しむ音楽会

🍴 歌のレストラン 🍴

### menu

- 朝の歌 レオンカヴァッロ作曲
- 魔王 シューベルト作曲
- この道 山田耕筰作曲
- 落葉松 小林秀雄作曲
- 理想の人 トスティ作曲
- カンツォーネメドレー
- オペラ「トスカ」より“星は光りぬ”  
プッチーニ作曲 ほか

パティシエ  
加藤 紗耶香

レストラン総支配人  
西村 悟

共演：大野町少年少女合唱団

2024年

# 2月4日(日)

開演 午後2時 開場 午後1時30分

会場

大野町総合町民センターふれあいホール

お問合せ・チケット取り扱い

大野町総合町民センター 岐阜県揖斐郡大野町黒野990 TEL 0585-32-1111

主催：大野町総合町民センター管理運営共同体

共催：一般財団法人地域創造

制作協力：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

入場料（全席自由）

500円（税込）

中学生以下無料 チケットは直接窓口にてお申込みください

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日

2023年12月23日（土）9:00～



大野町総合町民センターHP <https://www.ono-kaki-bara-plaza.jp>



# Profile

## 西村 悟 (テノール)

日本大学芸術学部音楽学科卒業、東京芸術大学大学院修了。第36回イタリア声楽コンクール・ミラノで大賞、リッカルド・ザンドナーイ国際声楽コンクール第2位及び審査委員長特別賞、日本音楽コンクール第1位及び聴衆賞を受賞。

大野和士指揮水戸室内管弦楽団とブリテン「ノクターン」、山田和樹指揮スイス・ロマンド管弦楽団とメンデルスゾーン「讃歌」を共演の他、佐渡裕指揮ケルン放送交響楽団「第九」、ピエタリ・インキネン指揮日本フィルハーモニー交響楽団「大地の歌」、小林研一郎指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団とはヴェルディ「レクエム」、高関健&東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団「ファウストの劫罰」等で共演。2016年には大野和士指揮バルセロナ交響楽団とメンデルスゾーン「讃歌」を共演してヨーロッパ・デビューを果たし、現地有力紙「La Vanguardia」に高評された。オペラでは「ラ・トラヴィアータ」「蝶々夫人」「ラインの黄金」「仮面舞踏会」「魔笛」「夜叉ヶ池」等に出演。2021年に自身初のアルバム「Un passo」をリリース。五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。

日大芸術学部非常勤講師。出光音楽賞受賞。藤原歌劇団団員。



## 加藤 紗耶香 (ピアノ)

2歳からピアノを始める。宇都宮短期大学附属高等学校音楽科(ピアノ)首席入学・卒業、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)卒業、東京音楽大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)修了。多数のコンクールでの入賞歴を持ち、数多くの国内外の演奏会や音楽祭へ出演。これまでに様々な団体にて、オペラの稽古・本番ピアニスト、コレペティートルを務め、リサイタル伴奏や声楽コンクールでの公式伴奏も多数務めている。

また、ソロ・器楽の伴奏・室内楽ピアニスト、オーケストラ内の鍵盤奏者等、多岐に渡り精力的に活動しており、近年は編曲家としてオーケストラ作品やミュージカル作品のアレンジも数多く手がけている。宇都宮短期大学・同附属高校音楽科及び宇都宮共和大学講師。日本オペラ振興会育成部ピアノ講師。ヴェルデ会会員。



## 公共ホール音楽活性化事業 (通称名：おんかつ) ってなに？

一般財団法人地域創造が、公共ホールにオーディションで選ばれた演奏家とコンサートの企画制作経験が豊富なコーディネーターを派遣し、地方公共団体等と共催でコンサートとアクティビティ (アウトリーチをはじめとする地域交流プログラム) を実施する事業です。

### 大野町内でアウトリーチ実施予定！

- ・2月2日(金) 午前 唱歌を歌う会
- ・2月2日(金) 午後 認定こども園大野クローバー幼稚園
- ・2月3日(土) 午前 親子体操教室
- ・2月3日(土) 午後 大野町少年少女合唱団

※参加は関係者のみ

普段クラシックの演奏会に足を運ぶ機会がない方々へ、音楽に興味を持ってもらえるよう様々な施設に伺います(アウトリーチ)。演奏家との交流を通じて音楽を楽しむ機会をお届けします♪