



Now on sale

「Blue Island」

Amazon Kindle 版 写真集

<https://www.amazon.co.jp/dp/B0CCW39BM4>

Impact 1 写真家 堺屋一志

Impact 2

ヴァイオリニスト
浅野未希



Impact 3 フラワーデザイナー 松下瞳

Impact 4.4 α



ソプラノ 日比野ゆうこ



書道家 河口英泉

岐阜県揖斐郡大野町黒野 990



Impact 5 ネシェ ダンサー



Impact 6 居合道 間宮ひろみ



Impact 7 歌手 聖座

ご来場希望者さまの
人数を把握するQRです



共催 / 大野町総合町民センター管理運営共同体 / あそ美制作委員会 2023



(sat)

開場 13:00 / 開演 13:30

入場料 2,000円

(全自由席/一部限定席あり)

8月19日より下記にてチケット発売開始

{ お問い合わせ窓口 }

大野町総合町民センター

ふれあいホール (月曜休館)

TEL 0585-32-1111

多業種パフォーマンスステージ / フラワーアンドビーナス

Flower & venus

9月16日

Inpact 1



Now on sale
「Blue Island」
Amazon Kindle 版 写真集

<https://www.amazon.co.jp/dp/B0CCW39BM4>

堀屋一志 (商業写真家)

企業企画ブレンに携わり観光や産業、工業系の分野のPR撮影を得意とする商業写真家。ステージでは映像+音楽+ダンサーとコラボを試み、動画「Blue Island」(AmazonKindle版も同時発売)をスクリーン上映、自身もベーシストとして参加し皆が楽しめる前衛芸術の世界線を目指している。

一般財団法人日本ボクシングコミッション審判員A級ライセンス取得、公式戦は27年間で延べ6500試合、12,000人以上のプロボクサーの命を堅守し事故は皆無。2006年、2017年出版社が選ぶ国内で4人選出されるナイスレフリング賞を受賞、WBO認定国際レフリー。

Inpact 2

浅野未希

(ヴァイオリニスト)
東京藝術大学音楽学部別科卒業。国費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院



を修了。日本と海外各地にて、ソロや室内楽、オーケストラのソリストとして演奏活動中。日本弦楽指導者協会会員、コンクールの審査やレッスンをを行う。日本昭和音楽村アンバサダー

Inpact 3

松下瞳 (フラワーデザイナー)

華道歴22年、師範 小原流家二。自宅にてお稽古開催。

羽島市西松亭にて、料亭の生花を毎月手掛ける。華道だけではなく、山口市の後援を受けつつ、子供達の成功体験を生み出す「ヤママルシェを開催」開催人数は延1500人越える。



Inpact 4

あそ美 制作委員会 2023



河口瑛泉 (書道家 本名 河口英子)

瑛泉書の会代表

社団法人日本書芸院認定師範

日本ペン習字研究会認定師範

日本ペン習字研究会会長良支部長

岐阜書作家協会評議委員

日本書芸院展、読売書法展、

墨滴会展、岐阜県、市展各入賞

NHK文化センターカルチャー講師、名古屋東別院会館、各サロン、自宅にて美文字教室開催、

発達障がい者アフタースクールにて毛筆講師、イオンモール各店舗、岐阜ハウジングギャラリー等々

イベント他海外にて大筆パフォーマンス&毛筆講座開催 有名店

店名、企業名、商品名のロゴ、表札等も揮毫

有名店

有名店

有名店

有名店



Inpact 5

Neşe (ネシェ)

岐阜県生まれ。2000年にトルコのベリーダンサーと出会う。2003年よりトルコイスタンブールの踊る魂セマ・イルディスに師事し、セマ直伝のターキッシュロマ・ベリーダンスを継承。

2010年より岐阜サラマンカホールにて14年連続ベリーダンス公演を開催。来年2024年1月28日日曜日にサラマンカホールにて声楽とベリーダンスのコラボ公演を開催予定。2018年トルコイスタンブールにてFestivalに招聘される。東京を中心に日本の各地で「ターキッシュロマ・ベリーダンス」ワークショップを開催、ベリーダンスショー出演。2020年からアジア全域の文化交流の場として「汎アジア文化倶楽部」レンタルスタジオを運営。新規レッスン生募集中!

NeşeBellyDanceStudio~Roman ve Oryantal ~主宰

www.nese-bellydance.com

<https://www.facebook.com/nese.bellydance>



Inpact 4α

日比野ゆう子 (ソプラノ)

モーツァルト「レクイエム」ソロ、

「ラ・ボエーム」ミニ役「カヴァレ

リア・ルスティカーナ」サントウツ

ツァ役「椿姫」アンニーナ役「Otello

デズデーモナ役などイタリアオペラの

役や岐阜県主催ひだ・みの創作オペラ

「おちよ椿」龍女役など数々のコンサートに出演。イタリアでは数々のオーケストラと共演。毎年イタリアから先生を招き「ベルカントマスタークラスin岐阜」を開催。イタリアまで行けない歌手の方へ門を開いた受入れをしている。

また、希少価値であるベルカントの技術に重きを置いた若手育成にも力を入れている。

また、希少価値であるベルカントの技術に重きを置いた若手育成にも力を入れている。

また、希少価値であるベルカントの技術に重きを置いた若手育成にも力を入れている。

また、希少価値であるベルカントの技術に重きを置いた若手育成にも力を入れている。

Inpact 6

間宮ひろみ (居合道)

令和5 (2023) 年7月12日、平成3

(1991) 年、名古屋市熱田区 北辰神

櫻流居合兵法指南所に入門する。

二代目道統継承者 菅沼敏博櫻道正康

先生の薫陶を受け、現在三代目道統

継承者 菅沼延之櫻道正康先生に師事

する。北辰神櫻流居合兵法とは、

故 篠田桜峰正庸流祖が、北辰一刀流を系譜とする水戸の小野直右衛門先生に剣道

の手ほどきを受けられたことに由来し、後に独立して北辰神櫻流を創始され、二

代目菅沼敏博櫻道正康先生に引き継がれたものである。座居合15本、立居合11本、

奥居合10本、抜刀術5本 計41本を以って成り、流派の業は、斬れる剣捌きの上に

優雅流麗に刀法を用いることを特徴としている。



Inpact 7

聖座 (ヒジリザ・歌手)

「聖はじめ」を座長に「花魁色舞(おいらんしきぶ)」の踊り子によるユニットで東海三県を中心に各種イベントやフェスティバル、ホテル、各種記念パーティーや神社仏閣の行事の他、養護老人施設や病院などの慰問コンサートやチャリティコンサートなどで唱歌をはじめ歌謡曲からアニソンまで絢爛豪華な衣装にて活躍中。

