

土曜日の午後、ゆったりと時が流れる

Tea Time Concert

ティータイムコンサート

土曜日の午後、楽しい音楽、知っている曲で心豊かな時を過ごしませんか

2016年 9月10日(土)

午後2時 開演 / 午後1時30分 開場

「木管&ピアノのやわらかな響き」

出演 / 塚原久美子(ピアノ)、松原雅美(フルート)、須田聡子(オーボエ)
小田美沙紀(クラリネット)、野村和代(ファゴット)

曲目 / F. プーランク:フルートソナタ1楽章
F. プーランク:オーボエソナタ2楽章
C. サンサーンス:クラリネットソナタ4楽章
C. サンサーンス:ファゴットソナタ1楽章
日本のうたメドレー~浜辺のうた・七つの子・ふるさと~ ほか
※ 演奏予定曲は予告無く変更されることがあります。

入場料

500円

【全席自由席】

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケットには**入場料+1ドリンク**が含まれております。

大野町総合町民センターで
発売中



塚原久美子

ピアノ

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。霧島国際音楽祭特別奨励賞等多数受賞。

近年はソロリサイタル、ジョイントリサイタルの開催、室内楽の活動を行っている。現在、ヤマハ東山センターシステム講師、名古屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師。



松原 雅美

フルート

静岡県浜松市出身。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第12、13回静岡県学生音楽コンクール管楽部門中学生の部入賞。第15回静岡県学生音楽コンクール管楽部門高校生の部第2位。第5回静岡県フルートコンクール大学、一般の部第2位。フルートを田中貫一、長山慶子、寺本義明各氏に師事。室内楽を村田四郎、菅原眸、中川良平各氏に師事。現在、東海地方中心にオーケストラ、吹奏楽、室内楽など演奏活動の他、後進の指導も行っている。愛知室内オーケストラフルート奏者。一宮市消防音楽隊委託演奏員。フルートとマリンバ、打楽器のトリオ「フルリン打」メンバー。



須田 聡子

オーボエ

千葉県我孫子市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。東京音楽大学研究科修了。新進音楽家演奏会「第6回コンセル・マロニエ21」木管部門において入選。これまでにオーボエを和久井仁、小畑善昭、宮本文昭の各氏に師事。室内楽を菅原眸、中川良平、村田四郎、霧生吉秀の各氏に師事。現在、名古屋ダブルリードアンサンブル所属。



小田美沙紀

クラリネット

広島県出身。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。これまでにクラリネットを小川 秀樹・三浦 慈子・黒岩 義臣の各氏より師事。室内楽を村田四郎・和久井 仁・原田綾子の各氏より師事。オーディションにより広島プロミシングコンサート2007に選出され、広島交響楽団と共演。第12回大阪国際音楽コンクール 管楽器部門木管 Age-G エスポール賞 受賞。現在、後進の指導の他、アイリス クラリネットカルテット・愛知室内オーケストラ・名古屋アカデミックウインドストリオさき、各メンバーとして活動している。



野村 和代

ファゴット

愛知県一宮市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修了。第4回日本アンサンブルコンクール池田賞受賞。第143回日本音楽家連盟新人演奏会にて名古屋フィルハーモニー交響楽団とウェーバーのファゴット協奏曲を共演。中日賞受賞。これまでにファゴットを青谷良明、菅原眸、中川良平、前田信吉の各氏に師事。現在、愛知室内オーケストラファゴット奏者。「オーケストラによる~大人のための音楽教室~」を主宰し体験型クラシックコンサートのプロデュースにも力を入れている。

会場 大野町総合町民センター 多目的ホール

問合せ 大野町総合町民センター TEL 0585-32-1111

後援 大野町・大野町教育委員会 大野町音楽協会 主催 大野町総合町民センター

